



# ESTRATEGIAS, TÁCTICA Y TÉCNICAS, UNA COMPRESIÓN EDUCATIVA PARA LA FORMACIÓN Y RENDIMIENTO DE LOS DEPORTISTAS EN PATINAJE DE CARRERA

MOTOR COORDINATION DEVELOPMENT DIS STRATEGIES,  
TACTICS AND TECHNIQUES, AN UNDERSTANDING FOR  
THE TRAINING AND PERFORMANCE OF ATHLETES IN  
RACING SKATING ORDER

*Dennise Astrid Ayala Ariza<sup>1</sup>*

Recepción: septiembre de 2020  
Aceptación: noviembre de 2020  
Artículo de reflexión

## Resumen

Realizar una comprensión educativa para la formación y rendimiento de los deportistas en patinaje de carrera, desde el análisis y relación de las estrategias, táctica y técnica, implica conocer desde una visión holística todos los factores que son determinantes entre ganar o perder una justa deportiva, pues estos se gestan tanto dentro como fuera del escenario deportivo, y se definen como la distribución del trabajo y de energía que el deportista emplea en una competencia y que como resultado tiene un impacto en el rendimiento del mismo. Bajo una visión bibliográfica-documental de diversos documentos que dan cuenta del contenido y la forma como estas categorías se relacionan e interactúan entre sí, donde se concluye que no son elementos independientes, sino que una depende de la otra para lograr los objetivos propuestos. En virtud a ello, y ante

<sup>1</sup> Licenciada en Educación Física, Recreación y Deportes, Maestrante en Pedagogía de la Cultura Física, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Tunja, Boyacá, Colombia. Correo electrónico, denniseayala\_@hotmail.com- +57-315-626-3341



la poca literatura o estudios que intenten desde un análisis reflexivo y crítico, es necesario recalcar que comparar y relacionar las diferentes estrategias de regulación de competencia en patinadores profesionales de carreras, muestran experiencias y resultados individuales y no definición de términos y comparación de teorías. Es por ello que el objetivo de la presente investigación es realizar una revisión bibliográfica que visibilice algunas estrategias de regulación en competencia empleadas por los patinadores profesionales de carreras, desde la perspectiva de estrategia, táctica y técnica, con la intención de crear un conglomerado de información precisa sobre este concepto.

**Palabras claves:** estrategia, táctica, técnica, comprensión educativa, estrategias de regulación en competencia

## **Abstract**

Carrying out an educational understanding for the training and performance of athletes in career skating, from the analysis and relationship of strategies, tactics and technique, implies knowing from a holistic view all the factors that are decisive between winning or losing a sporting joust, Because these are generated both on and off the sports stage, and are defined as the distribution of work and energy that the athlete uses in a competition and that as a result has an impact on its performance. Under a bibliographic-documentary vision of various documents that account for the content and the way these categories are related and interact with each other, where it is concluded that they are not independent elements, but rather one depends on the other to achieve the proposed objectives. By virtue of this, and given the limited literature or studies that attempt from a reflective and critical analysis, it is necessary to emphasize that comparing and relating the different strategies of competition regulation in professional racing skaters, show individual experiences and results and no definition of terms and comparison of theories. That is why the objective of this research is to carry out a bibliographic review that makes visible some of the competitive regulation strategies used by professional racing skaters, from the perspective of strategy, tactics and technique, with the intention of creating an information conglomerate precise about this concept.

**Keywords:** strategy, tactic, technique, educational understanding, regulatory strategies in competition



## Introducción

En el alto rendimiento deportivo el objetivo es claro, ganar. Actualmente existen avances en cuanto al desarrollo de las estrategias, las tácticas y las técnicas en el ámbito deportivo; los entrenadores aplican diferentes métodos, planes, test, avances tecnológicos que contribuyen a potenciar al máximo las capacidades de los deportistas, pues en el ámbito competitivo, cualquier detalle hace la diferencia entre ganar o perder. Dicho lo anterior, esta investigación busca comprender la diferencia entre estrategias, tácticas y técnicas en función de la regulación de carrera, definiciones, clasificación y aplicación en el ámbito deportivo en situación de competencia real, que aparte de la preparación física previa de los deportistas (preparación psicológica, nutricional, atención médica, entre otros factores incidentes en el resultado deportivo), estas pueden contribuir a lograr el tan anhelado pódium por todos los deportistas.

Es así que, en el patinaje de velocidad en línea, las estrategias de regulación de carrera se evidencian en todas las modalidades de competencias; en velocidad representadas por las pruebas de 200 mts, 500 mts, 1.000 mts, “One lap” que a su vez dependen del resultado del tiempo y que pueden ser de carácter individual o grupal. En la modalidad de fondo, representadas por la prueba de puntos, eliminación, combinada, y que se realizan en pista o ruta, y finalmente, las pruebas de semifondo representada por los 1.000 mts pista. En todas ellas, intervienen acciones de los oponentes tales como trabajos en equipo o tácticas, así como las técnicas de los entrenadores, que pueden afectar la dinámica de la carrera (Abbiss & Laursen, 2008).

Bajo este criterio, se observa que en el patinaje de carreras nacional son pocas las investigaciones referentes a este tema, aun cuando el rendimiento deportivo del país ha ido incrementando y es considerado potencia mundial, debido a que los últimos 10 años el seleccionado patrio ha conseguido el máximo título otorgado por la FIRS (Federación Internacional de Roller Sports) frente a selecciones de países como Estados Unidos, Alemania, China, Italia entre otros, tal y como lo registra el diario El espectador (2019), “La delegación nacional, al igual que en 2018, se quedó con el título en los World Roller Games y es el décimo que gana de manera consecutiva en los 17 que tiene el país en la historia”. Estos resultados pueden verse desde la masificación del deporte, la construcción de escenarios en capitales y municipios, la periodicidad con la que se realizan justas regionales, departamentales y nacionales, no obstante, se



debe realizar una diferenciación en cuanto a cómo son las estrategias, las tácticas y las técnicas empleadas tanto de manera individual como de forma colectiva, lo que ha permitido un ritmo de competencia continuo y un aumento del nivel físico.

En este sentido, y a pesar del alto nivel del patinaje de carreras del país, no se tiene registro sobre cuáles son las estrategias de estimulación de competencia que emplean los deportistas en pruebas de velocidad, fondo o semifondo a partir de las táctica y técnicas. En efecto, se ha realizado un número importante de investigaciones en el deporte, pero no se ha abordado el tema, que es significativo tanto en pruebas individuales como grupales, como en las clasificaciones y posibles aplicaciones en situación real de competencia y entrenamiento en pro de potenciar las capacidades de cada deportista, además de los registros y estadísticas de cada competencia, que pueden orientar un nuevo enfoque en la planificación deportiva y contribuir a la consecución de objetivos y altos logros.

En virtud a ello, es a partir de la presente revisión bibliográfica que se pretende realizar una comparación desde la perspectiva de varios autores que permita la confrontación de conceptos, puntos de vista y resultados entre estrategias, tácticas y técnicas, bajo una comprensión educativa para la formación y rendimiento de los deportistas en patinaje de carrera.

## **Metodología**

Los criterios tomados para esta investigación, se tomó como fuente originaria de información, artículos científicos correspondientes de las siguientes bases de datos: google académico, Dialnet, Informe Académico, Science Direct, Scopus, Springer entre otras. Desde esta perspectiva, el método desarrollado, de investigación documental o bibliográfica, con el fin de posibilitar una investigación reflexiva-analítica, bajo la perspectiva de Hoyos (2000) quien establece que la investigación documental es:

Un trabajo constitutivo donde la interpretación, la crítica y la argumentación racional, juegan un papel preponderante porque permiten llevar a cabo inferencias y relaciones. Se trata de ir de la parte (unidad de análisis) al todo (fenómeno estudiado a través de la representación teórica), para explicitar un argumento de sentido que explique y totalice una cierta visión “paradigmática, semántica y pragmática” en orden a dilucidar una particular manera de apreciar el fenómeno, una construcción global



de significados y una trascendencia en lo real de estos elementos con repercusiones prácticas en el entorno social” (p. 42).

Para alcanzar el análisis crítico reflexivo, se realizó la recolección de información, directa y relacionada al fenómeno de financiación de las ESAL asociadas que forman de las categorías de estudio. Por tanto, Finol y Nava (1996) consideran que;

La selección y evaluación del material disponible requiere de un conocimiento previo del problema que se investiga, como de los lugares donde posiblemente se encuentra el material ciertamente valioso. De allí, que la selección y evaluación exige una lectura exploratoria y una cala de la documentación existente a fin de ubicar la información necesaria para la comprobación (p. 70).

Una vez obtenidos los datos que atienden el material recolectado para la investigación se realizó un análisis documental, esencialmente sobre su contenido más que en su forma o aspecto externo. Se deja claro en la investigación que la selección del método análisis documental, está directamente relacionado con la objetividad al momento de la interpretación, esto debido a que la revisión y análisis crítico de las diversas posiciones o perspectivas, dictan la mayor seriedad por parte del autor, de allí que se asume la posición de Finol y Nava (1996) en cuanto al resumen, “es una técnica que consiste en expresar con palabras propias en forma abreviada los aspectos o idea más importante del material leído, pero sin desvirtuar la idea esencial de lo que el autor quiere expresar o decir” (p. 38).

### Categorías relacionales, una comprensión educativa

En un primer momento del análisis se busca dar una definición de cada una de las categorías, bajo una comprensión educativa que permite visualizar como es la formación y rendimiento de los deportistas en patinaje de carrera en relación con el rendimiento deportivo. Por consiguiente, se tratará de indagar los conceptos de cada uno para establecer una relación directa y la manera como cada uno tiene injerencia en el campo deportivo del patinaje de carrera.

En términos generales, la estrategia es definida por la Real Academia Española 2002 (citado por Galán & Blanco, 2011) como: “arte de proyectar y dirigir las operaciones militares en la guerra” o también como un “modo o sistema de dirigir un asunto”, definición propuesta desde un punto de vista militar.



Con respecto al término estrategia es definido desde diferentes perspectivas según el deporte, por ejemplo, García F. (citado por Galán & Blanco, 2011) profesor de la disciplina de esquí, lo definen como “la toma de decisiones en el competir en corto plazo (forma de planificar una carrera concreta) o en el largo plazo (elección de carreras que se van a disputar dentro del calendario de una temporada)” (p.25). Así mismo, en los deportes colectivos es definido por Imbroda J. (citado por Galán & Blanco, 2011) como “la idea de cómo tiene que ser tu equipo y tu juego. Como se entiende la dimensión del grupo humano” (p.25). En deportes como el fútbol la estrategia es entendida como las operaciones programadas en pro de contener o favorecer el avance del balón. (Galán & Blanco, 2011).

Hay que mencionar, además, que el término “estrategia” se puede relacionar con la expresión “plan”, pues es un método establecido previo a una competición por el entrenador en pro de lograr una meta deportiva frente a una situación de competencia real (Galán & Blanco, 2011). En este sentido Galán & Blanco (2011) afirma: “el entrenador para conseguir sus metas debe establecer estrategias acordes con sus ideas y pensando en conseguirlas dotando a sus jugadores de recursos provenientes de todos los ámbitos en los que él y sus colaboradores puedan ser conocedores y que entre otros pueden ser el: táctico, técnico, físico, psicológico, social, médico, etc.” (p. 40). En conclusión, la estrategia que se va a emplear en una competencia, debe ser determinada por el entrenador de acuerdo con las características de cada deportista, sus fortalezas y debilidades, debe tener un plan operativo sobre cómo se va a desarrollar en el entrenamiento para luego transferir a una situación real de competencia, además según Galán & Blanco (2011), las estrategias deben contar con una periodización a corto, mediano y largo plazo.

Para Galán & Blanco (2011) las estrategias se componen de unas características específicas que pueden ser a largo plazo pues son aquellas que se plantean en pro de un objetivo, pero su periodo de alcance supera varias competencias o temporadas para lograrlo, es decir que el tiempo en lograr esta meta tomará tiempo. Seguidamente, los autores Galán & Blanco (2011) definen las estrategias a mediano plazo como: “todo lo que se plantea para conseguir el objetivo anual, para hacer durante toda una temporada (mantener la categoría, ascender, conseguir la mejora planteada con jugadores jóvenes etc.)” (p.40). Finalmente, las estrategias a corto plazo son aquellas que se identifican luego de concluir una competencia o justa deportiva y que deben ser corregidas para la siguiente participación.



De acuerdo a con esta posesión, Riera (1995), delimita las siguientes características asociadas al termino estrategia:

- Su enfoque principal es lograr el objetivo principal: En el ámbito deportivo, hace referencia a aquellos objetivos trazados por el entrenador como primordiales, por ejemplo, clasificar a la final de un torneo de fútbol, lograr el pódium para un equipo de ciclismo, clasificar a juegos Olímpicos, entre otros. (p. 47).
- No obstante, esto deja de ser un objetivo principal si se antepone un interés personal, por ejemplo, en el patinaje de carreras se proyecta la clasificación al selectivo nacional de Colombia con un (a) deportista priorizando, dicha clasificación con puntuaciones promedio en los seis nacionales del calendario en el que puntúan para el escalafón los doce primeros deportistas en cada prueba, es decir, el objetivo del entrenador es lograr la mayor cantidad de puntos para clasificar al selectivo y no ganar medallas en todos los nacionales permitiendo aumentar la carga física para cada nacional y calcular el máximo rendimiento deportivo justo durante el selectivo nacional. Dicha estrategia es obstaculizada si el deportista impone un interés personal pretendiendo lograr medallas en todos los nacionales.
- Planea con antelación los objetivos a corto, mediano y largo plazo: Esta característica en el patinaje de carreras se representa en la planificación del entrenador en cuanto a la consecución de logros deportivos. Por ejemplo, para un (a) deportista se plantea la clasificación al selectivo de selección Colombia en cualquier modalidad (velocidad o resistencia) que sería el objetivo a largo plazo. El objetivo a mediano plazo representa en lograr el pódium en una competición también importante para los patinadores en Colombia como Interligas, y finalmente el objetivo a corto plazo puede ser clasificar a todas las fases finales de un campeonato o válida nacional.
- Asume los objetivos desde la globalidad: Esta característica hace referencia a que se deben alinear todos los aspectos en pro de conquistar el objetivo principal (Riera, 1995). Es decir, que al trazar la planificación deportiva es imprescindible incluir aspectos relevantes al resultado final como la motivación del deportista, el descanso y la recuperación previo, el tipo de entrenamiento al que se sometió el deportista, la nutrición antes durante y post competencia, el equipamiento con el que se cuenta (en el caso del patinaje de carreras, el estado de las ruedas de competencia y entrenamiento, el peso y largo del chasis, la



calidad de las balineras, el tipo de bota), el escenario en el que se va a competir que en patinaje de carreras es de gran importancia pues las pistas tienen especificaciones diferentes en cada ciudad, algunas tienen peralte más elevado, otras en consecuencia del calor adquieren ciertas ondulaciones en las rectas, algunas tienen diámetro más ancho en las rectas, algunas pistas cuentan con recubrimiento de “vesmaco” material que permite mayor agarre de las ruedas y suavidad en el desplazamiento, si el escenario de competencia es la ruta, algunas ciudades desarrollan el campeonato en circuitos alrededor de canchas de fútbol que tienen rectas extensas en las que el viento afecta el rendimiento del deportista y algunos circuitos de ruta son alrededor de las pistas de 200 mts compuestas de tres curvas y una de ellas en sentido horario (el curso reglamentario en el que se desarrollan las competencias de patinaje de carreras es en sentido anti - horario), el clima según la ciudad en la que se desarrolle la competencia.

Se debe agregar que, el término estrategia suele ser confundido con táctica, por ello Riera (1995) propone algunos momentos que no se consideran como estrategia y hacen referencia más a la táctica. En primer lugar, las maniobras realizadas, por ejemplo, por un patinador para evitar ser superado o sobrepasar a sus rivales. En segundo lugar, el acortamiento de la distancia con el patinador del frente minimiza el impacto del viento si la posición del patinador es correcta, así logrará experimentar lapsos cortos de recuperación en las rectas y parte de las curvas que en pruebas de resistencia suponen una ventaja con el rival, este es un comportamiento táctico que el deportista desarrolla con la experiencia, no estratégico. Finalmente, otro ejemplo según Riera (1995) puede ser: “planificación de una jugada a balón parado, como a menudo se considera en fútbol” (p. 48).

Es así como Riera (1995) presenta diferentes ejemplos para definir la palabra estrategia desde varias disciplinas, que en el patinaje de carreras se traducen en los siguientes:

- Realizar una prueba del agarre y combinación de las ruedas más cómodo para el deportista con respecto al tipo de pista, pues depende de su estado, ubicación e inclinación de las curvas para combinarlas según el agarre más efectivo (algunas ruedas son de agarre o más blandas y otras de desplazamiento o más duras).
- Trazar principalmente con los competidores de velocidad, el trayecto más efectivo para acortar la distancia recorrida en competencia sin





perder “agarre” en las curvas, lo anterior debido a que la medición de los 200 mts de las pistas se evidencian en la parte interna de la pista, por lo que entre más separado de la línea interna se mantenga el competidor más distancia recorrerá y en consecuencia su tiempo será más elevado con respecto a quien logre encontrar la línea interna de manera más efectiva. En consecuencia, los entrenadores trazan líneas rectas imaginarias en el recorrido de las curvas como ejemplo sobre el que el deportista debe recorrer la curva y minimizar su tiempo. La efectividad de esta estrategia debe anticipar el peso del deportista, el agarre las ruedas entre otros.

- Evitar en pruebas de semi fondo grupal como los 1.000 mts que el deportista se ubique durante todas las vueltas en la parte frontal del grupo, pues esta posición asume un desgaste de la condición física del deportista. En la mayoría de los casos, los entrenadores asumen esta estrategia cuando confían plenamente en que las capacidades de sus deportistas les permite asumir el liderazgo del grupo solo hasta el último cuarto de la pista. Esta estrategia se evidencia, por lo general en deportistas selección Colombia y/o campeones del mundo.
- Retomando la situación de competencia del ítem anterior, en algunas fases clasificatorias de los 1.000 mts el reglamento permite (según la cantidad de deportistas) que avancen a fases subsecuentes los seis mejores tiempos del total de los deportistas (Figura 1).

Engaged	Quarter Final				Semi Final			Final
	Heats	Place	Time	Skaters Qualified	Heats	Place	Time	Skaters Qualified
8 skaters								8
9 to 16					2 x 4-8	1	6	
17 to 24					3 x 5-8	1	5	
25 to 32	4 x 6-8	1	12	16	2 x 8	1	6	
33 to 40	5 x 6-8	1	11	16	2 x 8	1	6	8
41 to 48	6 x 6-8	1	10	16	2 x 8	1	6	
49 to 56	7 x 7-8	1	9	16	2 x 8	1	6	
57 to 64	8 x 7-8	1	8	16	2 x 8	1	6	
65 to 72	9 x 7-8	1	15	24	3 x 8	1	5	
73 to 80	10 x 7-8	1	14	24	3 x 8	1	5	
81 to 88	11 x 7-8	1	13	24	3 x 8	1	5	
89 to 96	12 x 7-8	1	12	24	3 x 8	1	5	
97 to 104	13 x 7-8	1	11	24	3 x 8	1	5	
105 - 112	14 x 7-8	1	10	24	3 x 8	1	5	

Gráfica 1. Reglamento general para la prueba de 1.000 mts sprint. Fuente: Federación colombiana de patinaje

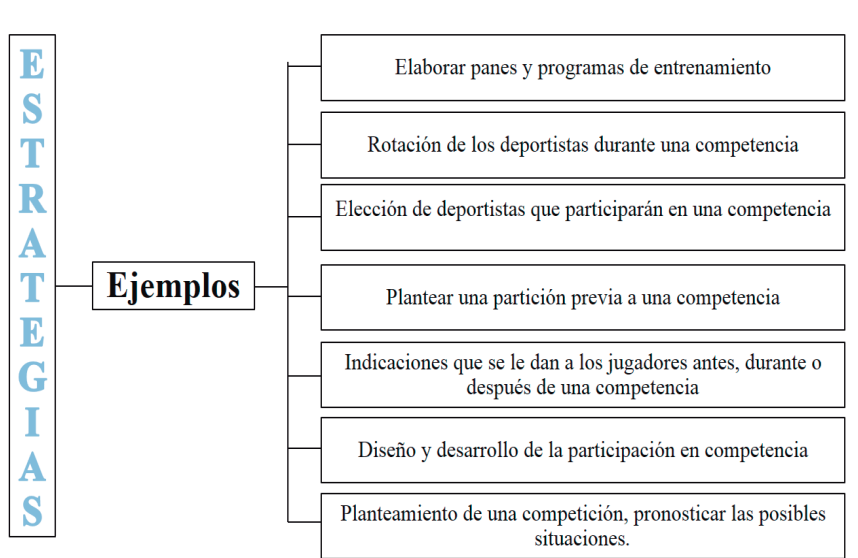


- En este caso, si el deportista se enfrenta con campeones del mundo o rivales de mayor nivel competitivo, por lo general, los entrenadores asumen la estrategia de lograr durante la mayor cantidad de vueltas posibles el liderato del grupo y mantener un paso uniforme y progresivo que le permita por tiempo superar tantas fases clasificatorias como sea posible.
- La distancia entre la línea de salida y el ingreso de la curva es también motivo de estudio estratégico por parte de los entrenadores, pues en pruebas de velocidad, permite optimizar el ingreso del deportista a la primera curva. Por ello se proyecta la cantidad de pasos que el deportista debe ejecutar para alcanzar su máxima velocidad, así como el instante en el que asume la posición técnica adecuada para el ingreso a la curva.
- La prueba de relevos (equipos de tres deportistas) es de las competencias más estratégicas en el patinaje de carreras y el relevo se debe ejecutar por medio de un “empuje” o contacto entre deportistas. Estas son practicadas con recurrencia pues además es de las actividades favoritas por los patinadores. Esta competencia requiere de concentración total por parte del equipo y se deben analizar varios aspectos que son determinantes en la consecución del logro tales como:
  - El reglamento según la Federación colombiana de Patinaje (2019) contempla un movimiento específico al entregar el relevo, es necesario un contacto entre deportistas receptor y remitente por medio de un “empuje”, y que estratégicamente es usado para que le permita aumentar la velocidad al receptor tanto como sea posible.
  - La correcta entrega del relevo se debe realizar dentro del espacio delimitado en el reglamento que no puede superar la línea de partida. (Federación Colombiana de patinaje, 2019).
  - La federación Colombina de patinaje (2019) afirma que, durante la última vuelta, no puede ubicarse ningún deportista ajeno a los que estén en vuelta de remate dentro del cajón, si lo hacen, el equipo es automáticamente descalificado (p. 63).
  - La posición técnica más adecuada en la que el deportista recibe el relevo.



- La ubicación en la que está situado el receptor del relevo (parte superior, interna o media de la recta).
- El deportista que entrega su relevo es quien debe ubicar al deportista receptor del relevo, es decir debe anticipar la posición más cómoda.

Finalmente, para resumir el concepto de la palabra estrategia de una manera didáctica en el campo deportivo, Galán & Blanco (2011), la representan bajo el siguiente esquema:



Fuente: Galán & Blanco (2011).

Ahora bien, una vez realizado la revisión del concepto de estrategia de una manera educativa y reflexiva, dirigimos la mirada hacia el concepto de táctica, que según el diccionario de la Real Academia Española (citado por Galán & Blanco, 2011) la definición de táctica es el “arte que enseña a poner en orden las cosas” o también un “método o sistema para ejecutar o conseguir algo” y finaliza con “arte de disponer, mover y emplear la fuerza bélica para el combate” (p.26). En el ámbito deportivo Galán & Blanco (2011) definen la táctica como: “conjunto de principios, fundamentos y acciones (individuales y colectivas), que se pueden emplear en el juego con el fin de superar al oponente (tanto combatiendo como neutralizándolo)” (p.34). por ejemplo, en el caso del fútbol, los mismos autores definen la táctica como: “todo aquello que un equipo puede realizar cuando se encuentra en posición del balón y cuando no” (p. 26). Se debe agregar



que la definición de táctica debe tener incluido el componente funcional según Santesmases, (2005) quien afirma: “(...) significa la presencia de dos parámetros modal (características de la estimulación: qué hacer) y temporal (idoneidad del momento: cuándo hacerlo)” (p.36).

Adicionalmente, la táctica es un término usado en diferentes ámbitos, siendo las más comunes a parte del deportivo, la táctica comercial, política, televisiva o militar. Suelen tener un significado opuesto al de estrategia y su enfoque varía según el ámbito en el que se desarrolle, pues involucran un desafío para conseguir un cliente, un voto o ganar una batalla (Riera, 1995). En el deporte, muchas veces el término es confundido con estrategia, en otros se hace uso de la palabra táctica pero su significado se ajusta más al de estrategia y en algunos deportes se instituyen claras diferencias entre los términos, razón por la cual Clausewitz (citado por Riera, 1995) describe en los siguientes ejemplos la relación entre los términos así: “Táctica es el empleo de las tropas en el combate y estrategia es la teoría del empleo de los combates para el fin de la guerra” (p. 50), continúa: “Los grandes resultados tácticos pueden solamente conducir a los grandes resultados estratégicos” (p. 50), finalizando con: “La táctica es la ejecución del acto de fuerza, el combate, mientras que la estrategia es el arte de emplear hábilmente este medio”.

No obstante, Santesmases, (2005) asegura que “la táctica no se encuentra presente en todos los deportes” (p. 38) basado en el argumento de que se evidencia solo en aquellas actividades deportivas que: “(...) presentan un saber vinculado a la convencionalidad de modificación de la Secuencia Motriz (Ataque-Defensa)” (p. 38). Así mismo, el autor complementa su argumento asegurando: “sólo el saber interpretativo es saber táctico y, por lo tanto, existe un grupo de modalidades deportivas que, sin ser simplemente técnicas porque presentan convencionalidades sociales, tampoco son tácticas, porque estas convencionalidades no son interpretativas” (p. 38).

De igual modo Santesmases, (2005), expresa que la táctica debe ir ligada al término técnica y deben ser entrenadas simultáneamente, otorgando el mismo grado de importancia a los dos términos. Por ejemplo, ejemplificando el argumento anterior en el patinaje de carreras, un deportista debe tener la capacidad de leer la situación de carrera y responder técnicamente para resolverlo en el caso específico de un sobrepaso en una prueba de velocidad grupal, debe identificar cual es el momento idóneo para sobrepasar a sus rivales y de qué manera empleará



los recursos técnicos a su favor (efectividad en el empuje del traspie, posición de ingreso a la curva, spagatta al concluir la competencia, posición correcta para recibir impactos o “roces” de parte de los oponentes etc.). En el mismo sentido, los esfuerzos serán insuficientes para el patinador que logre identificar dichas situaciones pero que no goce de la capacidad técnica para resolverlo. Por lo que, Santesmases, (2005), argumenta que todos los deportes requieren de la técnica, pero nos todos los deportes necesitan de la táctica, pues esta última depende de la capacidad adaptativa del deporte.

Adicional, Santesmases (2005) añade que la táctica en algunos deportes puede ser entrenable en la misma proporción y precisión con la que se entrena la técnica, y que, además, se pueden reproducir las situaciones reales de competencia en su totalidad. Santesmases (2005) además afirma que: “estos deportes permiten la automatización de las secuencias motrices de los participantes, con el fin de obtener una condición deseable en su futura performance: natación sincronizada, bailes de salón”, lo que diferencia a otros deportes con saber construido en habilidades configurativas en los que es imposible predecir en tal detalle las situaciones de ataque o defensa que se presenten (Santesmases. 2005). De allí que, la táctica en algunos deportes es imposible automatizarla, pues las situaciones de competencia no se pueden igualar en los entrenamientos, aunque se puede entrenar la capacidad de respuesta del deportista en situaciones uno contra uno.

De lo planteado, se deduce que la táctica gira en torno a dos conceptos, atacar y defender. No todos los deportes, como se ha descrito anteriormente, demanda de una ejecución táctica pues solo se evidencia en deportes en los que se exija acciones de ataque o defensa, y que además cada deporte demanda de un tipo de táctica específico, es decir, es diferente la táctica en el patinaje de carreras al ciclismo, fútbol o baloncesto y que además varían alrededor de la función que cada deportista asuma, en otras palabras, es diferente la táctica de un velocista o competidor de resistencia en patinaje a un ciclista contrarrelojista o escalador o un portero, delantero o volante en el fútbol. Sin embargo, dejando a un lado la clasificación táctica según el deporte y el papel del deportista en la competencia, Riera (1995) plantea “podemos clasificar la táctica general según los dos aspectos principales: la presencia o no de otros compañeros que colaboran en la obtención del objetivo y el objetivo de la acción táctica, ganar o evitar perder, es decir, atacar o defender” (p. 51). De este modo que, la táctica se clasifica en dos tipos, táctica individual y táctica colectiva, pues a pesar de que



el término siempre ha sido asociado a encuentros deportivos en los que hay enfrentamientos u oposición de esfuerzos, la táctica se puede hallar en deportes que no requieran enfrentamientos directos uno contra uno (Riera, 1995).

De manera que, la táctica individual puede también estar presente en deportes que inviten al enfrentamiento uno contra uno, como el baloncesto, el fútbol o el voleibol, pero en este caso, el deportista debe actuar y solucionar táctica y técnicamente sin olvidar que sus respuestas deben obedecer al equipo, tal como lo afirma Riera (1995): “estas situaciones han de contemplarse desde una visión más general en la que el deportista a pesar de estar primordialmente pendiente de un contrario, no ha de olvidar prestar atención a los otros oponentes y a sus compañeros” (p.51). A continuación, se describen los dos tipos de táctica.

- Táctica individual: Este tipo de táctica representa aquellos deportes en los que se comprueba un enfrentamiento de oposición, pero en ausencia del reto uno contra uno directo debido a que cada deportista actúa en pro de defender su posición o, por el contrario, evitar ser superado por un oponente (Riera J., 1995). En consecuencia, al enfrentarse a dicha situación, el deportista hace una valoración de sus alternativas, toma decisiones y actúa aplicando las acciones técnicas entrenadas para dar solución al problema, además debe hacerlo bajo los siguientes parámetros, tal como lo afirma Riera (1995):
  - a) Analizar el oponente, verificar su estado anímico, tiempo de respuesta, cansancio, movimientos, intenciones, trayectorias etc. (p. 51)
  - b) Identificar los elementos que se tienen al alcance para reaccionar, por ejemplo, en patinaje de carreras, el trabajo en equipo con el que se cuenta, las vueltas de recuperación, el propio cuerpo al ingresar a una curva forzando los roces permitidos. En otros deportes puede ser el balón, un arma, el puño, el propio cuerpo, etc. (p.51)
  - c) Considerar el estado propio, estado anímico, tiempo de respuesta, cansancio, movimientos, intenciones, trayectorias etc. (p. 51)
  - d) Interpretar los factores externos que intervienen en el resultado, como por ejemplo el tiempo para finalizar, la cantidad de vueltas, los marcadores parciales, el clima, etc.



- e) Reaccionar a tiempo con la acción táctica como respuesta, integrando su capacidad técnica y de esta manera resolver la situación en pro del objetivo estratégico anteriormente planteado. Es decir, todo debe desarrollarse como parte de un engranaje perfecto en pro de conquistar el mejor estado deportivo. (p. 51)

En el análisis se observa, que los parámetros anteriormente descritos no ordenan una respuesta estricta y preestablecida de reacción ante una situación de ataque, tal y como lo afirma Riera (1995): “Estos aspectos no han de considerarse como una secuencia lineal y ordenada, ni como fases consecutivas, sino que, por el contrario, han de contemplarse de forma mucho más dinámica, desordenada e interdependiente.” (p. 51). Por ejemplo, en el patinaje de carreras en una prueba de velocidad grupal se planea manejar la parte delantera del grupo para rematar con mayor comodidad y mantener controlados a los oponentes, pero en situación de carrera uno de los adversarios lanza un ataque logrando arrebatarse la punta del grupo para lo que se debe responder de manera inmediata, cambiando la táctica planeada y anticipando el remate, buscar los roces en la curva y posicionarse de nuevo en la delantera del grupo.

- Táctica colectiva: Este tipo de táctica se evidencia en deportes en los que se den enfrentamientos uno contra uno y que además exista una participación del equipo y por ello, las respuestas individuales se deben desarrollar en pro de mantener la táctica del grupo y no del individuo. Al igual que el anterior, se deben identificar las situaciones de competencia, analizar el estado del oponente en todos los ámbitos (mental, físico, posición, movimientos, respuestas, clima, tiempo etc.) y reaccionar de manera que beneficie el resultado grupal. Las tácticas colectivas, además, pueden considerarse como de ataque o defensa según el caso y el deporte, principalmente se dan en actividades que usen un artículo en su ejecución como balón o disco. (Riera, 1995).

En deportes sin dicho artículo es más complejo identificar si la acción se realiza para atacar o para defender, como el caso del patinaje de carreras, si se habla de mantener la parte delantera del grupo, o de anticipar el ingreso de la curva y buscar el roce entre deportistas. Según Riera (1995): “Cada componente del equipo, y el equipo como un todo, interactúan en base a”:

- a) Las respuestas de los oponentes a los ataques, su método de defensa, el tiempo de respuesta, la efectividad de la misma, el marcador, las faltas, el estado anímico y hasta su capacidad técnica.



- b) El uso adecuado del material de respuesta, por ejemplo, en el patinaje de carreras la prueba de relevos es un ejemplo de táctica colectiva en la que los deportistas deben analizar el material de respuesta que en este caso es el empuje de impulso que un deportista otorga a otro durante la entrega del relevo, pues de esto depende el margen de distancia que un equipo logre ante sus rivales.
- c) Analizar el estado propio como individuo y su afectación positiva o negativa con respecto al grupo (estado de ánimo, estado físico, capacidad de respuesta, posición en la pista o en la cancha, etc.).

Las acciones tácticas colectivas, al igual que las individuales no poseen un orden estricto de respuesta, y además cuentan con una particularidad pues no todos los deportistas que conforman el equipo tienen la misma capacidad de respuesta o de caracterización de respuesta lo puede terminar afectando el planteamiento táctico y por ende estratégico. Es decir, puede que el planteamiento en la prueba de relevos en el patinaje de carreras uno de los integrantes presente episodios de ansiedad, desconcentración y cansancio, situación que puede terminar afectando el rendimiento del equipo, pues no basta con que cada miembro del equipo actúe aisladamente, sino que los componentes del equipo perciban correcta y colectivamente la situación, valoren conjuntamente la acción más conveniente para afrontarla y que sepan ejecutarla colectivamente.” (Riera, 1995). Lo anterior, puede ser rápidamente solucionado gracias a una respuesta táctica individual de un deportista que logre identificar y corregir la desconcentración del equipo y logre guiarlo a la victoria, tal como lo afirma Riera J. (1995): “entre los miembros del equipo se encuentren las soluciones para superar al equipo contrario y evitar ser superado por él.” (p. 52).

De todo lo expuesto hasta acá, es pertinente hacer la relación con el término técnica dentro de esta investigación, pues la misma, está ligada al término táctica y esta a su vez, a la estrategia, y juntas se consideran un eslabón que permiten el perfeccionamiento de actividades deportivas con mayor eficiencia y eficacia, tal y como lo afirman Galán & Blanco (2011): “parece pertinente incluirla (la técnica) en este espacio para acortar los límites entre una y otra con el fin de desmarcarnos de frecuentes confusiones entre el ámbito de lo “técnico” y lo “táctico”. (p. 27). En el mismo sentido, “la técnica se encuentra incluida en la táctica, pero no son sinónimos. Se produce en forma de integración funcional (propia de la habilidad en el saber) cuando en la adaptación física (técnica) se





añaden convenciones deportivas, modificando así la orientación inicial de la secuencia motriz.” (Santesmases, 2005, p. 42).

Cabe señalar entonces que la definición de técnica según la Real Academia Española (citado por Galán & Blanco, 2011) define el termino como: “perteneciente o relativo a las aplicaciones de las ciencias y de las artes” (p. 27), continúa definiendo como: “pericia o habilidad para usar de esos procedimientos y recursos” (p.27) y finaliza con: “habilidad para ejecutar cualquier cosa, o para conseguir algo.” (p.27). En el ámbito deportivo, Riera (1995) la definen como: “ejecución, interacción con la dimensión física del entorno y eficacia.” (p. 54). En este orden, Galán & Blanco (2011) definen la técnica como: “la ejecución de movimientos estructurales que obedecen a una serie de patrones espacio – temporales modelos que garantizan la eficacia.” (p. 27). En conclusión, la técnica son todos aquellos movimientos o secuencia de movimientos que se realizan según las especificaciones de cada deporte con el objetivo de economizar al máximo las fuentes de energía y facilitar los movimientos.

En el patinaje de carreras, la técnica es un componente vital sobre el que se maduran todas las demás capacidades. Su principal característica es la “posición inclinada” que se estimula desde la edad mínima de ingreso (4 años), como recurso inicial para reducir el riesgo de caídas y mejorar el equilibrio. De este gesto técnico se derivan todos los demás, empujes en recta, curva, traspié, saltos, spagatta, braceo, doble empuje entre otros.

De acuerdo con Riera (1995), las principales características de la técnica son:

*Ejecución:* Es la principal característica de la técnica pues resume su esencia, la ejecución, así como la táctica se puede resumir en lucha y la estrategia en planificación. (Riera, 1995).

La técnica asume un enfoque diferente dependiendo del deporte, es decir, mientras que en el patinaje de carreras la técnica se ejecuta en relación a la ejecución sobre los patines, la técnica de un futbolista se da con respecto al balón, la de un nadador depende de su ejecución en el agua, la del basquetbolista con relación a la pelota y así sucesivamente. Habría que decir entonces, que no existe movimiento táctico estratégico sin la ejecución del movimiento técnico. (Riera J., 1995), es decir, toda planificación de movimiento de respuesta ante situación de ataque o defensa, o plan de respuesta a largo, mediano o corto plazo se ejecutan solo a través de una ejecución técnica. Así, por ejemplo, en el patinaje



de carreras se proyecta una clasificación estratégica a selección Boyacá – Juegos deportivos nacionales 2023 con un deportista de categoría juvenil en la modalidad de velocidad, en la que el deportista obtendrá 3 medallas nacionales en la misma modalidad que le permitan asegurar una clasificación directa en el escalafón. Toda esta proyección no es posible realizarla si no existe una fundamentación técnica propia del patinaje que permita la ejecución de las tácticas planteadas frente a cada competencia.

*Interacción con la dimensión física del entorno:* Los deportistas están interactuando constantemente con su entorno, el clima, el tiempo, la temperatura, el escenario, el público etc. En tal sentido, las interacciones con el entorno están relacionadas con el tipo de deporte, es decir, el patinador está alerta con respecto al “cuenta vueltas” en un remate, el nadador a la distancia final de la piscina, el futbolista que se prepara al cobro de un tiro libre está atento a la distancia del arco y posición del arquero, mientras el arquero lo hace con la pelota. Es así como la técnica se desarrolla en interacción continua con el entorno, y depende también de la dimensión física propia y del oponente, en el caso del patinaje de carreras, si el entorno se simboliza en el tipo de pista (de agarre, lisa, con ondulación, rápida), la ejecución técnica deberá acoplarse a dicho entorno y al estado físico del oponente pues puede suponer ventaja o desventaja sobre él. En conclusión, como se ha descrito anteriormente, las interacciones pueden darse alrededor del entorno o del objeto característico del deporte, tal como lo afirma Riera (1995) “En muchas ocasiones, esta relación con el medio o el móvil se realiza a través de un instrumento específico para cada deporte y función: raqueta, pala, bate, zapatillas, guantes, esquís, patines ...” (p. 54)

*Eficacia:* Este término según Frutos (2013) se resume en: “si se consigue el objetivo motor la técnica es eficaz y si no se consigue la técnica es ineficaz.” (p. 50) en. En otras palabras, “la característica fundamental de la técnica es permitir la interacción eficaz del deportista con el medio y los objetos: desplazarse rápidamente, saltar un obstáculo elevado, lanzar el balón a un lugar determinado, recibir el móvil con precisión, golpear suavemente la bola para lanzarla por encima del portero, placar al contrario ...” (Riera, 1995, p. 54). En síntesis, la eficacia de la técnica debe “embellecer” el gesto deportivo teniendo en cuenta que cada practicante cuenta con un estilo propio que puede influir en la ejecución del gesto y que en el patinaje puede considerarse aprendida en un nivel básico si el practicante logra mantener el equilibrio sobre los patines. En efecto, la técnica en el patinaje de carreras como en todos los deportes, se evidencia



desde el mismo instante en el que se inicia el proceso deportivo, pues según Riera J. (1995): “todos los deportistas actúan técnicamente. La práctica de todos los deportes conlleva la ejecución técnica específica de cada disciplina.” (p.54), además la técnica está presente en todos los movimientos, por ejemplo, en el patinaje de carreras, al realizar “traspíe” en curva, empuje de recta, doble empuje de recta etc. Así mismo, en otros deportes, al driblar, lanzar, decepcionar una pelota, cobrar un tiro de esquina, batear, al montar en bicicleta, etc. Siempre está presente la técnica.

De manera semejante, Frutos J. B. (2013) añade otras características de la técnica:

- Eficiencia: Según Frutos J. B. (2013), el término describe: “la economía de los movimientos y hace referencia a la forma de lograr ser eficaz, pero con el menor esfuerzo (coste energético).” (p. 50) es decir, en cuanto más energía se logre economizar, más eficiente será el gesto deportivo que en patinaje de carreras se puede relacionar con los empujes en resta, si el patín no se ubica de la manera indicada no se logrará aprovechar el empuje completo de las cuatro ruedas, provocando mayor número de zancadas en recta y por ende mayor gasto de energía.
- Racionalidad del movimiento: En esta característica se incluye el término “estereotipo”, pues la técnica se construye bajo este patrón, es decir, en el patinaje de carreras, la “posición inclinado” es el común denominador sobre el que se desarrollan las demás técnicas (Frutos, 2013). El proceso deportivo en este deporte siempre inicia bajo este patrón independiente de la edad, en el pilar sobre el cual se desarrollan los demás conceptos técnicos de mayor complejidad.

Una vez realizado este recorrido teórico para separar o diferenciar las categorías de estrategia, táctica y técnica desde una comprensión educativa para la formación y rendimiento de los deportistas en patinaje de carrera, conviene ahora hacer mención sobre la definición de estrategias de regulación de carrera, con el fin de establecer un complexus educativo en el campo deportivo del patinaje de carrera.

Las competencias del patinaje de carreras se realizan en circuitos cerrados que pueden ser en pista (200 mts) o circuito de ruta (400 mts). En cada circuito se realizan competencias de velocidad o de resistencia con carácter grupal o individual y que requieren de una estrategia de



estimulación definida con anticipación pues los enfrentamientos se caracterizan por una confrontación directa con el oponente (competencias grupales), “cara a cara” o “contra reloj” (individuales). En este sentido, las estrategias de estimulación de carrera, hacen referencia a la proyección previa que se ha trazado entrenador y deportista sobre la forma en la que se va a afrontar a la competencia, el tipo de “ritmo” empleado en respuesta a interrogantes como: ¿Cómo realizarlo? ¿Cuándo efectuarlo? ¿Dónde ejecutarlo? ¿Para qué realizarlo? ¿Bajo qué condiciones ejecutarlo?, entre otros interrogantes.

En este mismo orden y dirección, Abbiss & Laursen (2008) afirman que: “el término estimulación se refiere a tiempos de rendimiento o velocidad y no al trabajo mecánico real o la potencia de salida producida” (p. 240). Además, los autores aseguran que el término estrategias de regulación está prescrita principalmente por la capacidad de resistir la fatiga que a su vez está dictaminada por la potencia mecánica. (Abbiss & Laursen, 2008). En este sentido, los entrenadores e investigadores al relacionar los términos: potencia y velocidad obtienen datos sobre el rendimiento deportivo de los patinadores que les permiten entender e interpretar las estrategias óptimas de estimulación durante situaciones reales de competencia.

En complemento a lo dicho anteriormente, se puede afirmar que “la velocidad general de un atleta durante una tarea locomotora depende de una serie de factores, incluida la potencia mecánica generada, la energía cinética y el grado de fuerzas resistivas que se experimentan (resistencia aerodinámica, fricción y gravedad)” (Abbiss & Laursen, 2008, p. 240), lo que permite a los científicos formalizar investigaciones y avances tecnológicos con el objetivo de medir, por ejemplo, la potencia mecánica producida por un patinador durante una competencia de resistencia o de velocidad.

Por lo tanto, Abbiss & Laursen (2008) clasifican las estrategias de estimulación durante situación real de competencia en una variedad de perfiles que incluyen estrategias de estimulación variable, negativa, total, positiva y parabólica, que tienen como objetivo determinar situaciones en las que cierta estrategia empleada puede ser más propicia para el rendimiento deportivo.

Por lo que Abbiss & Laursen (2008) concluyen: “la elección de la estrategia de estimulación no parece estar relacionada por ningún sistema fisiológico, en su lugar puede verse influenciado a través de un sistema



complejo de retroalimentación integrada de varios factores, la experiencia previa y la duración del evento” (p. 246) y finaliza además recomendando a futuras investigaciones que: “deberían adoptar un enfoque holístico y multidimensional al examinar los factores que pueden influir en las estrategias de regulación durante la competencia”. (p. 246).

Para concluir, este tipo de estimulación es empleada de forma racional y voluntaria por los deportistas en respuesta a las situaciones de competencia a las que este expuesto, que pueden ser, cansancio prematuro, regulación de la energía, aspectos climáticos, condiciones físicas del escenario, estado físico de los rivales entre otros. En efecto, diversas investigaciones realizadas con ciclistas profesionales arrojan un rendimiento más efectivo empleando una estrategia de estimulación negativa (por ejemplo) en pruebas cortas de 10 km individuales en espacio abierto y con presencia de vientos en contra, frente a una estrategia de estimulación variable asumida por el deportista frente a condiciones climáticas adversas. (Abbiss & Laursen, 2008).

## Conclusiones

Es pertinente dejar claro, que una estrategia de estimulación precisa y confiable que asegure un rendimiento óptimo para cada competencia, aún no está clara, puesto que estas se ven influenciadas por factores externos tales como la duración de la competencia, la geografía del espacio, las condiciones ambientales y sociales, entre otros. (Abbiss & Laursen, 2008).

Según los diversos estudios aplicados y analizados por Abbiss & Laursen (2008), en los eventos de duración extremadamente corto la estrategia de estimulación más efectiva, es la positiva en la que el deportista alcanza su máximo desempeño al inicio de la competencia y finaliza disminuyendo la velocidad progresivamente. En el caso de las competencias de media duración (> 2 minutos) según estudios, los atletas tienden a adoptar una estrategia de estimulación más ‘uniforme’ o variada en base a la incidencia de factores externos como los geográficos, ambientales, sociales y situaciones de competencia en torno a sus rivales. Del mismo modo, en las competencias de ultra resistencia, (>4 horas) los deportistas generalmente reducen progresivamente la velocidad, respuesta relacionada a la adopción de una estrategia de estimulación positiva.



En conclusión, la frecuencia cardíaca y la capacidad de varios sistemas fisiológicos, por ejemplo, el anaeróbico y aeróbico) influyen en la capacidad que el deportista manifieste a la hora de seleccionar y mantener una estrategia, así como la táctica y la técnica óptima, que le permita la consecución de un resultado positivo. Es decir, aunque se elija la estrategia más adecuada según las características del deportista y la modalidad a competir (resistencia o velocidad), es la táctica en el entrenamiento y la técnica en la preparación física y psicológica.

## Referencias

- Abbiss C. R., Laursen P. L. (2008). Describing and Understanding Pacing Strategies during Athletic Competition. *Sports Med.* 8 (3), 239-252.
- Federación Colombiana de Patinaje. (2019). Reglamento General de Competiciones. Disposiciones Generales Comunes a todas las modalidades.
- Finol, T. & Nava, H. (1996). Procesos y Productos en la Investigación Documental. Editorial de la Universidad del Zulia (EDILUZ). Venezuela.
- Frutos, J. B. (2013). Revisión del concepto de Técnica Deportiva desde la perspectiva biomecánica del movimiento. *Emás F: Revista digital de educación física*, (25), 45-59.
- Galán, I. J. D., & Blanco, J. J. F. (2011). De la estrategia a la táctica. Ediciones Paraninfo, SA. Recuperado de: [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=CaKpAwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=definicion+de+%22estrategia%22+en+deportes&ots=qAcy6BB7Vu&sig=FR5k\\_ErEkfZxO\\_MK4j1ANuRzH0c#v=onepage&q=definicion%20de%20%22estrategia%22%20en%20deportes&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=CaKpAwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=definicion+de+%22estrategia%22+en+deportes&ots=qAcy6BB7Vu&sig=FR5k_ErEkfZxO_MK4j1ANuRzH0c#v=onepage&q=definicion%20de%20%22estrategia%22%20en%20deportes&f=false)
- Hoyos, C. (2000). Un modelo para Investigación Documental. Medellín: Señal Editora, p. 42-49.
- Riera, J. (1995). Estrategia, táctica y técnica deportiva. *Educación física y deportes*. 39, 45-56.
- Santesmases, J. S. (2005). Caracterización funcional de la táctica deportiva. Propuesta de clasificación de los deportes. *Apuntes. Educación física y deportes*, 4(82), 36-44.

---

**Como citar este artículo:** Ayala-Ariza, D. (2020). Estrategias, táctica y técnicas, una comprensión educativa para la formación y rendimiento de los deportistas en patinaje de carrera. *Voces y Realidades Educativas*, (5) 175-196

---